



Chiesa San Lorenzo Martire
Ciano nel Frignano Modena

10^a Rassegna Corale "Anna Brasca"



Cori

Coro: "San Lorenzo Ciano"

Coro: "Felix anima"

Coro: "Nuova armonia"

Coro: "CantER"

Domenica 1 Giugno 2014 • ore 20,30

Anna Brasca
11.07.1961 - 06.10.2004

Sotto la guida del Maestro Virginio Bianchi (1° Fagotto dell'Orchestra RAI di Milano)

Si è diplomata in Fagotto al conservatorio di Parma "A. Boito" nel 1990

Ha studiato canto lirico con Alda Borelli Morgan (allieva del maestro Campogalliani)

Ha studiato canto Medievale e Gregoriano con Piergiorgio Lazzaretto (ex Ensemble Alia Musica)

Si è dedicata al canto Medievale e Gregoriano con Dominique Vellard (insegnante alla Schola Cantorum di Basilea e direttore dell'Ensemble Gilles Binchois) e Marie-Noël Colette (insegnante all'Ecole Pratique des Hautes Etudes della Sorbona)

Ha studiato tecnica vocale per teatro musicale con Ambra D'Amico

Ha studiato il metodo Kodály di didattica musicale in Ungheria

Ha praticato il metodo Audio-Vocale Tomatis con Margreet Hanneman

Ha studiato canto indiano classico Orissi col maestro Purnachandra Majhi

Ha studiato Educazione Audio-Percettiva con Ana Maria Davie

Ha tenuto concerti come orchestrale e camerista in Italia, Francia, Germania e Olanda e come corista e solista di polifonia rinascimentale e barocca, canto medievale, canto popolare e teatro musicale.

Ha curato la preparazione vocale di gruppi corali e teatrali.

Dal febbraio 1996 ha formato e diretto il Coro "San Lorenzo di Ciano" fino al mese di maggio 2003.

Programma

Coro: "San Lorenzo di Ciano"

Direttore: Enrico Bernardi

Organo: Edoardo Tebaldi

Coristi: Daniela Lolli, Silvana Cometi, Celestina Perli, Susanna Pallotti, Michela Tacconi, M. Tilde Lolli, Marcella Pallotti, Laura Giulia Vitiello, Rosa Paderno, M. Teresa Lolli, Federica Mazzoni, Graziella Pietorri, Gilberto Poli, Savino Mariani, Cristian Mazzoni, Umberto Parmeggiani, Sergio Mazzoni, Federico Covili, Marco Mazzocchi, Giuseppe Mariani,

Kirie

Sanctus – O Salutaris

Salve Regina

Jubilate Deo

Delibes (1836-1891)

Delibes (1836-1891)

Schubert (1797-1828)

w. Mozart (1756-1791)

Coro gregoriano: "Felix anima"

Direttore: Carla Cesari e Silvia Rambaldi

Coristi: Maria Dalia Albertini, Istvan Batori, Maria Teresa Becci, Carla Cacciari, Laura Camrani, Francesca Campagnaro, Marilena Castagnoli, Marta Collot, Mariana Di Maggio, M. Francesca Ferrari, Lars Magnus Havass Pujol, Milho Kamiya, Benedetta Meoni, Riccardo Morini, Ugo Rosati, Mariapia Santandrea, Marina Scacchetti, Luisa Stanghellini, Maddalena Treve, Marcella Ventura

Antifona per San Liberio

Kyrie e Gloria (Missa I Lux et origo)

Alleluia Dextera Dei

Alleluia Christus resurgens

Canto d'offertorio Jubilate Deo

Sanctus e Agnus Dei dalla Missa Lux et origo

Canto di comunione Tanto tempore

Inno a San Giovanni

Coro: "Nuovarmonia di Formigine (Mo)"

Direttore: Elisabetta La Barbera

Organo: Fausto Malmusi

Coristi: Baroni Clara, Bartoli Dina, Caselli Maria, Messori Orianna, Miselli Adonella, Palladino Nadia, Rizzuti Maria, Zambelli Rita, Zini Elisabetta, Calza Elisabetta, Mancino Rita, Marrazzo Rosa, Mistrali Rina, Morselli Monica, Parniggiani Tiziana, Santunione Franca, Spezia Emanuela, Balin Paolo, Benassi Carlo, Cuoghi Antonio, Di Mezzo Rodolfo, Frignani Achille, Palmieri Gianfranco, Zanichelli Davide, Fantuzzi Luciano, Frignani Gabriele, Medici Ottaviano, Merella Giovanni, Tazzioli Bruno, Zambelli Antonio

Ecce Panis

Laudate Dominum

Ave Verum

Regina Coeli

Signore delle Cime

Gloria

L. Perosi (1872-1956)

G. F. Handel (1685-1759)

W.A. Mozart (1756-1791)

F. Saguatti (1960-)

G. de Marzi (1935-)

A. Vivaldi (1678-1741)

Coro: "CantER" Coro del Circolo dipendenti della Regione Emilia Romagna

Direttore: Marco Cavazza

Coristi: Anna Sbarrai, Carla Brezzo, Claudia Soffritti, Elisa Sorricelli, Maria Lucia Contrì, Maria Luisa Moro, Maura Serrazanetti, Monica Chilli, Serenella Sandri, Cristina Vellucci, Valeria Zucchini, Laura Lostia, Marinella Natali, Paola Gubellini, Sandra Bortolotti, Sara Pizzolo, Valentina Veronesi, Andrea Paselli, Davide Sgarzi, Paolo Chen, Fabrizio Folesani, Jules Nasseti, Sandro Paternoster, Valter Sgarzi, Davide Montanari, Giorgio Federici, Luigi Quadri, Paolo Terraciano

Corale dalla Cantata BWV 147 J.S.Bach (1685-1750)

Zum Eingang

Wachet auf

Total Praise

Fa la kan bo ba

F. Schubert (1797-1828)

F. Mendelssohn (1809-1847)

R. Smallwood (1948-)

Popolare Camerun